



Índice

INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO 1 Marco teórico	17
1.1 Metodología y corpus.....	17
1.1.1 Construcción de un modelo teórico.....	18
1.1.2 Corpus.....	19
1.1.3 Buena formación del enunciado y papel del contexto.....	22
1.1.4 Papel de la estadística.....	26
1.1.5 Principio y regla.....	28
1.1.6 Operadores y formalización, par mínimo.....	30
1.1.7 Terminología.....	33
1.1.8 Tratamiento tradicional.....	34
1.1.9 Valor invariante.....	36
1.2 El enunciado.....	38
1.2.1 La enunciación.....	40
1.2.2 Eliminación de la linealidad.....	43
1.3 La predicación.....	47
1.3.1 Actualización del nexa predicativo.....	48
1.3.2 Tipos de predicación.....	50
1.3.3 Alcance de la predicación.....	55
1.3.4 Orientación del enunciado.....	59
1.3.5 Teoría de las fases.....	60
1.3.6 Principio de ciclicidad.....	62

2.3 Operaciones metalingüísticas y enunciativas básicas	
de ESTAR + GERUNDIO.....	158
2.3.1 Anaforización.....	159
2.3.2 Equivalencia.....	161
2.3.3 Comentario o explicación.....	163
2.3.3.1 Interpretación.....	166
2.3.3.2 Valoración.....	177
2.4 Valores ilocutivos o funciones comunicativas.....	179
2.4.1 Excusa.....	179
2.4.2 Reproche.....	181
2.4.3 Imposición.....	184
2.4.4 Representación.....	188
2.4.5 Invitación.....	190
2.4.6 Reformulación.....	191
2.4.7 Hilo del discurso.....	193
2.4.8 Cita.....	195
2.4.9 Retrospectividad.....	197
2.5 Valores de contacto o efectos de sentido.....	200
2.5.1 Progresividad.....	202
2.5.2 Simultaneidad.....	207
2.5.3 Englobamiento.....	209
2.5.4 Iteratividad.....	212
2.5.5 Gradualidad.....	218
2.5.6 Habitualidad.....	220
2.5.7 Delimitación.....	224
2.5.7.1 Incoatividad.....	226
2.5.7.2 Conclusividad.....	227
2.5.8 Puntualidad.....	229
2.5.9 Futuridad.....	231
2.6 Presencia en otros idiomas.....	239
2.6.1 Albanés.....	239
2.6.2 Chino.....	243
2.6.3 Francés.....	252
2.6.4 Hindi.....	257
2.6.5 Inglés.....	259
2.6.6 Italiano.....	262

2.6.7	Jalja.....	267
2.6.8	Japonés.....	272
2.6.9	Sueco.....	275
CAPÍTULO 3 Modulación ilocutiva del enunciado.....		281
3.1	Perfilado de la pieza informativa.....	281
3.1.1	Parte y todo.....	282
3.1.2	Solicitud múltiple.....	295
3.2	Gradación de uso.....	303
3.2.1	Índice de presuposición.....	303
3.2.1.1	Según el sistema lingüístico.....	305
3.2.1.2	Según la construcción gramatical.....	311
3.2.2	Índice de negociabilidad.....	313
3.3	Transacción de la fase.....	319
3.3.1	Rematización forzada.....	320
3.3.2	Tematización forzada.....	335
CONCLUSIONES.....		343
ÍNDICE DE MATERIAS.....		351
BIBLIOGRAFÍA.....		355
	Obras de consulta citadas.....	355
	Recursos digitales.....	369
	Corpus.....	369
	Escritos y orales.....	369
	Obras literarias.....	370
	Obras cinematográficas.....	371
	Obras televisivas.....	371