## Contenidos en detalle

Parte 1	Cuestiones ortográficas y tipográficas	35
1.1	ACENTUACIÓN GRÁFICA	36
1.1.1	Reglas generales	36
1.1.2	Grupos de vocales	37
1.1.3	Palabras con cambio de significado según la acentuación	38
1.1.3.1	Palabras con una sola sílaba	39
1.1.3.2	Formas este, ese y aquel	40
1.1.3.3	Formas qué, cuál, quién, cómo, cuán, cuánto, cuándo y (a)dónde	40
1.1.4	Palabras compuestas	41
1.1.5	Adverbios terminados en -mente	42
1.1.6	Palabras de otras lenguas	42
1.1.7	Abreviaturas	42
1.1.8	Palabras que admiten dos tipos de acentuación	
	sin que cambie su significado	43
1.2	DUDAS EN EL USO DE ALGUNAS LETRAS	43
1.2.1	Letras b/v/w	44
1.2.2	Letras g/j	45
1.2.3	Letras y/II	46
1.2.4	Letras r/rr	47
1.2.5	Letra h	47
1.2.6	Palabras homófonas con b/v	49
1.2.7	Palabras homófonas con y/II	50
1.2.8	Palabras homófonas con h/sin h	50
1.3	USO DE LAS LETRAS MAYÚSCULAS	51

1.4	LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN	54
1.4.1	El punto	54
1.4.2	La coma	54
1.4.3	El punto y coma	56
1.4.4	Los dos puntos	57
1.4.5	Los puntos suspensivos	57
1.4.6	Los paréntesis	58
1.4.7	Los corchetes	59
1.4.8	El guión	59
1.4.9	La raya o guión largo	60
1.4.10	Las comillas	60
1.4.11	Los signos de interrogación y exclamación	61
1.4.12	Las llaves	61
1.4.13	La barra	62
1.4.14	El asterisco	62
1.4.15	El signo de párrafo	63
1.4.16	La diéresis	63
1.4.17	El apóstrofo	63
1.5	ERRORES FRECUENTES DE TIPO ORTOGRÁFICO Y TIPOGRÁFICO	63
1.5.1	Abuso de la coma y ausencia del punto y coma en enumeraciones	64
1.5.2	Uso de la coma antes o después de las conjunciones y/o	64
1.5.3	Ausencia de comas y de pausas en la redacción	64
1.5.4	Abuso de comas y de pausas en la redacción	65
1.6	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	66
1.7	BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA	66
Parte 2	Cuestiones gramaticales	67
2.1	LAS CATEGORÍAS LINGÜÍSTICAS	67
2.1.1	El sustantivo: género y número	68
2.1.1.1	El género del sustantivo	68
2.1.1.2	El número del sustantivo	70
2.1.2	El adjetivo	73
2.1.2.1	El género y el número del adjetivo	73
2.1.2.2	Adjetivos calificativos	74
2.1.2.3	Adjetivos de periodicidad	75
2.1.2.4	Adjetivos de los puntos cardinales	75

2.1.2.5	Grados del adjetivo	75
2.1.3	Los determinantes	77
2.1.3.1	Artículos	77
2.1.3.2	Determinantes posesivos	80
2.1.3.3	Determinantes distributivos sendos y cada	80
2.1.3.4	Determinante de igualdad o identidad mismo	80
2.1.3.5	Determinantes indefinidos cualquier, cualquiera, cualesquiera	81
2.1.3.6	Determinantes numerales	81
2.1.4	Los pronombres	83
2.1.4.1	Pronombres posesivos	83
2.1.4.2	Pronombres relativos	84
2.1.4.3	Pronombres interrogativos y exclamativos	84
2.1.5	Los verbos	85
2.1.5.1	El pretérito perfecto	85
2.1.5.2	El pretérito pluscuamperfecto	86
2.1.5.3	El condicional	86
2.1.5.4	Las formas no personales	86
2.1.5.5	Las perífrasis verbales	88
2.1.5.6	Verbos defectivos e irregulares	88
2.1.5.7	La voz pasiva	89
2.1.6	Las preposiciones	89
2.1.6.1	La preposición a	89
2.1.6.2	La preposición de	91
2.1.6.3	La preposición versus	91
2.1.6.4	Locuciones y expresiones prepositivas	92
2.1.7	Las conjunciones	92
2.1.7.1	La conjunción copulativa y/e	92
2.1.7.2	La conjunción disyuntiva o/u	93
2.1.7.3	La conjunción pues	93
2.1.7.4	Locuciones conjuntivas	93
2.1.8	Los adverbios	94
2.1.8.1	Adverbios de tiempo	94
2.1.8.2	Adverbios de lugar	94
2.1.8.3	Adverbios de cantidad	95
2.1.8.4	Adverbios de negación	95
2.1.8.5	Adverbios terminados en -mente	95
2.1.8.6	Locuciones adverbiales	96

2.2	LA CONSTRUCCIÓN SINTÁCTICA	96
2.2.1	La concordancia	97
2.2.1.1	La concordancia adjetivo-sustantivo	97
2.2.1.2	La concordancia sujeto-verbo	98
2.2.1.3	La concordancia de los relativos	99
2.2.2	La posición	100
2.2.2.1	La posición de los adjetivos	101
2.2.2.2	La posición de algunos determinantes y pronombres	101
2.2.2.3	La posición de los verbos	103
2.2.2.4	La posición de los adverbios	104
2.2.3	El régimen	105
2.2.3.1	El régimen verbal	105
2.2.3.2	El régimen de algunos sustantivos y adjetivos	107
2.2.4	La supresión	108
2.2.4.1	La supresión nominal	108
2.2.4.2	La supresión verbal	109
2.2.4.3	La supresión de las preposiciones	111
2.3	ERRORES FRECUENTES DE TIPO GRAMATICAL	112
2.3.1	Errores referidos a las categorías lingüísticas	112
2.3.1.1	Problemas en cuanto al género del sustantivo	112
2.3.1.2	Problemas con los artículos	113
2.3.1.3	Problemas con los verbos	113
2.3.1.4	Problemas con los pronombres	114
2.3.1.5	Problemas con las preposiciones y las conjunciones	115
2.3.1.6	Problemas con los adverbios	115
2.3.2	Errores referidos a la construcción sintáctica	115
2.3.2.1	Problemas de concordancia: el anacoluto	115
2.3.2.2	Problemas de posición: el hipérbaton	116
2.3.2.3	Problemas con el régimen	116
2.3.2.4	Otros problemas de construcción	118
2.4	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	120
2.5	BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA	121
Parte 3	3 Cuestiones léxicas	123
3.1	CUESTIONES RELACIONADAS CON LA FORMA DE LAS PALABRAS	124
311	Variantes geográficas, sociales y estilísticas	124

3.1.2	Terminología y usos especializados	125
3.1.3	Arcaísmos	126
3.1.4	Palabras parecidas en la forma	127
3.1.5	Barbarismos	128
3.1.6	Nombres de personas, topónimos y gentilicios	129
3.2	CUESTIONES RELACIONADAS CON EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS	131
3.2.1	Polisemia y vaguedad léxicas	131
3.2.2	Impropiedad semántica	132
3.2.3	Combinación y uso de las palabras	133
3.2.4	Sinónimos y antónimos	133
3.2.4.1	Uso de los sinónimos	133
3.2.4.2	Diferenciación entre sinónimos	134
3.2.4.3	Fórmulas eufemísticas y otros mecanismos de atenuación	136
3.2.4.4	Sinónimos referenciales	136
3.2.4.5	Relaciones de inclusión semántica	137
3.2.4.6	Uso de los antónimos	137
3.3	LA CREACIÓN DE PALABRAS	139
3.3.1	Palabras compuestas y derivadas	140
3.3.2	Préstamos	142
3.3.3	Latinismos	142
3.3.4	Calcos	144
3.3.5	Extranjerismos	145
3.3.6	Otros procedimientos formales de creación léxica	148
3.3.6.1	Abreviaturas	148
3.3.6.2	Símbolos	149
3.3.6.3	Siglas y acrónimos	150
3.3.6.4	Acortamientos	151
3.3.7	Otros procedimientos semánticos: metáforas y metonimias	151
3.4	ERRORES FRECUENTES DE TIPO LÉXICO	152
3.4.1	Errores que afectan a la forma de las palabras	152
3.4.1.1	Repetición léxica	152
3.4.1.2	Confusión de palabras parecidas en la forma	152
3.4.2	Errores que afectan al significado de las palabras	152
3.4.2.1	Imprecisión semántica	152
3.4.2.2	Combinación de las palabras	153
3.4.2.3	Confusión semántica	153

3.4.3	Errores que afectan a la creación léxica	153
3.4.3.1	Falsas creaciones léxicas	153
3.4.3.2	Indistinción entre distintas formaciones léxicas	153
3.5	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	154
3.6	BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA	154
Parte 4	Cuestiones textuales y pragmáticas	159
4.1	LA IMPORTANCIA DE CONSTRUIR TEXTOS COHERENTES	159
4.1.1	Intención comunicativa y finalidad de un texto	161
4.1.2	Texto como unidad temática	162
4.1.3	Plan global del texto	163
4.1.4	Problemas para construir un texto	165
4.2	MECANISMOS DE COHESIÓN TEXTUAL	166
4.2.1	El uso de los conectores	167
4.2.2	El orden de los elementos	169
4.2.3	La elipsis	170
4.2.4	La remisión a elementos del contexto o deixis	171
4.2.5	La recurrencia o sustitución de elementos repetidos	172
4.3	LA ADECUACIÓN AL CONTEXTO COMUNICATIVO	174
4.3.1	Uso de locuciones, modismos o fraseología	175
4.3.2	Lenguaje figurado, expresiones metafóricas o hiperbólicas	176
4.3.3	Elección del léxico	177
4.4	EL LENGUAJE NO SEXISTA	178
4.5	ERRORES FRECUENTES EN TEXTOS ADMINISTRATIVOS Y CIENTÍFICOS	181
4.5.1	El lenguaje administrativo	182
4.5.1.1	Errores ortográficos	182
4.5.1.2	Errores gramaticales	183
4.5.1.3	Errores léxicos	188
4.5.1.4	Errores textuales y pragmáticos	191
4.5.2	El lenguaje técnico-científico	192
4.5.2.1	Errores ortográficos	193
4.5.2.2	Errores gramaticales	194
4.5.2.3	Errores léxicos	198
4.5.2.4	Errores textuales y pragmáticos	201

4.6	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	202
4.7	BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA	203
Parte 5	<b>Cuestiones formales</b>	205
5.1	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	205
5.1.1	Documentos impresos	205
5.1.1.1	Norma ISO 690-1987	206
5.1.1.2	El sistema Vancouver	210
5.1.1.3	El sistema Harvard	214
5.1.2	Documentos electrónicos	217
5.1.2.1	Documento electrónico completo	217
5.1.2.2	Capítulo o parte de una monografía electrónica	219
5.1.2.3	Colaboraciones en monografías electrónicas	221
5.1.2.4	Publicaciones electrónicas seriadas completas	222
5.1.2.5	Artículos y otras colaboraciones en textos electrónicos	222
5.2	CITAS Y REMISIONES	224
5.2.1	Método de citas numéricas	224
5.2.2	Método del primer elemento y fecha	225
5.3	NOTAS A PIE DE PÁGINA Y NOTAS FINALES	226
5.4	TEXTOS INICIALES Y TEXTOS FINALES	227
5.4.1	Textos iniciales o previos al cuerpo de la obra	227
5.4.2	Textos finales o posteriores al cuerpo de la obra	228
5.5	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	229
5.6	BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA	228
Anexo I	Principales abreviaturas consideradas por la RAE	231
Anexo II	Símbolos más usuales reconocidos por la RAE	237
Anexo III	Locuciones latinas de uso frecuente	
	acomodadas al español	247
Anexo IV	Normas generales para la presentación de originales	251